

3

Nach vielen Jahren Zweisamkeit

Lied für Jubelpaare

Text: Ingrid Böheim
Musik: Albert Neumayr

Es As B7/As Es⁹⁻⁸/G C^m B⁴⁻³ Es

6 *Solo* Es As As/G Fm /As /F B⁴⁻³ /As

Nach vie-len Jah-ren Zwei-sam - keit ist es nun end-lich an der Zeit zu

10 Gm Cm Fm B B/As Es/G Cm B⁴⁻³ Es

sa - gen, ach es ist ja schon so viel, was ich seit lan - gem sa - gen will:

14 *Solo* Es /D Cm /B As /F

Hab Dank für tau - send Mü - hen, die du nicht ge -

17 B⁴⁻³ Es /D Cm /B As /F

scheut, hab Dank für tau - send Op - fer, die du nicht be -

21 B⁴⁻³ B/As Gm Cm /B As Fm

reut, für tau - send Bli - cke, die ver - stan - den, für tau - send Ge - sten, die ver -

Chor für tau - send Bli - cke, die ver - stan - den, für tau - send Ge - sten, die ver -

25 Es/B B *Solo* Es /D Cm /B As /F

ban - den. Ver - zeih die tau - send Wor - te, die ich nicht ge -

ban - den.

29 B^{4-3} sagt, Es ver - $/D$ zeih die tau - send Cm Fra - gen, $/B$ die As ich nicht ge - $/F$

33 B^{4-3} fragt, B/As die tau - send G Din - ge, die dir nicht be - Cm hag - ten, $/B$ die tau - send As Feh - ler, Fm die ver -

Chor die tausend Din - ge, die dir nicht be - hag - ten, die tau - send Feh - ler, die ver -

37 Es/B tag - ten. B Du hast B/As Freud und Gm Leid mit Cm mir ge - Fm tra - gen in B / As

40 Gm gu - ten wie in Cm schlech - ten Fm Ta - B^4 gen. B *Solo* Du bist das

gu - ten wie in schlech - ten Ta - gen.

44 As Kost - bar - ste für B/As mich, Es^{9-8}/G und da - rum Cm lieb B^{4-3} ich Es dich.

ad lib. ad lib.

48 Fm^7/Es B^7/Es Es Fm^7/Es B^7/Es Es